

Queima do Judas

Posted on **January 01,1970** by **Jaqueline Aragão Cordeiro**

[caption id="attachment_5635" align="alignleft" width="400"]

image not found
<http://site1382380002.hospedagemdesites.ws/wp-content/uploads/2017/04/941-Semana-Santa-2017-608-400x265.jpg>

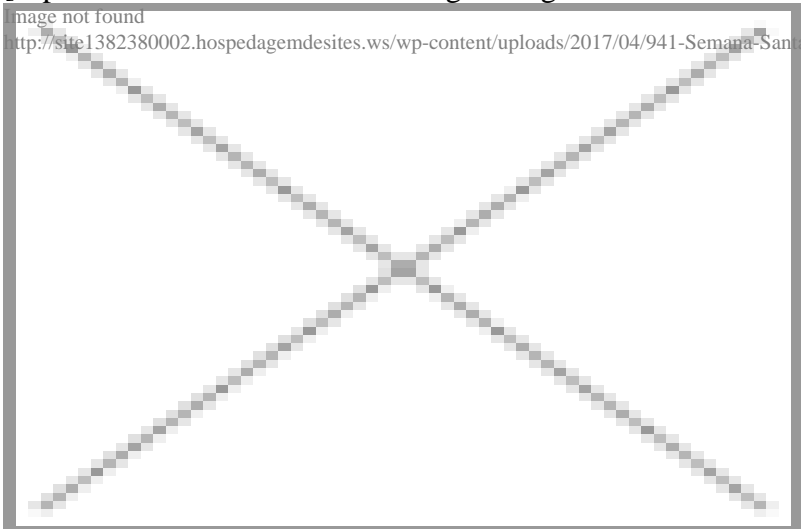


Foto: Aline Cordeiro[/caption]

Malhação de Judas ou Queima de Judas é uma tradição vigente em diversas comunidades católicas e ortodoxas que foi introduzida na América Latina pelos espanhóis e portugueses. É também realizada em diversos outros países, sempre no Sábado de Aleluia, simbolizando a morte de Judas Iscariotes. Consiste em surrar um boneco do tamanho de um homem, forrado de serragem, trapos ou jornal, pelas ruas de um bairro e atear fogo a ele.

Cada país realiza a tradição de um modo. No Brasil é comum enfeitar o boneco com máscaras ou placas com o nome de políticos, técnicos de futebol ou mesmo personalidades não tão bem aceitas pelo povo.

Algumas cidades fazem da Malhação de Judas uma atração turística, como a cidade paulista de Itu. Famosa por seus objetos de tamanhos avantajados, os moradores da cidade aumentam o tamanho do boneco a cada ano, mas com um diferencial, no lugar de atear fogo, é usando até mesmo dinamite, costuma-se chamar o Estouro de Judas.

Judas Iscariotes foi um dos doze apóstolos de Jesus Cristo, que, de acordo com os evangelhos canônicos, veio a ser o traidor que entregou Jesus aos seus captores por trinta moedas de prata e, entrando em desespero, enforcou-se e condenou-se ao inferno segundo as tradições católica e ortodoxa.

Jaqueline Aragão Cordeiro

Posted in: FOLCLORE || With 0 comments